

# **Hamborg**

## **Studietur oktober 2007**

### **Hold X**



# Studietur til Hamborg

## D. 1 - 5. oktober 2007

### Mandag d. 1/10

Vi tog fra Løgstør med bussen kl. 9.00 mod Aalborg, hvor vi steg på toget.

Vi skulle skifte i både Fredericia og Padborg, men det gik fint, og det lykkedes os at få alle tingene med hele vejen til Hamborg, hvor vi ankom 18.15. Banegården er meget stor og en ret imponerende bygning. Vi gik fra Banegården til hotellet; der var ikke ret langt. På hotellet fik vi os fordelt på værelserne, hvorefter vi gik ud for at finde noget aftensmad. Det blev lidt sent, før vi kom tilbage til hotellet, så alle var trætte og gik i seng.



Tegning og hygge i toget



### Tirsdag d. 2/10

Vi stod op til en mild og solbeskinnet dag. Skønt. Dagens første programpunkt var Museum for Kunst og kunsthåndværk. På vejen derhen løb vi ind i en demonstration. Det skulle efter sigende ikke være usædvanligt i Hamborg.

På Museet for Kunst og Kunsthåndværk var der en ret speciel fotoudstilling, der handlede om hår, alle mulige slags hår, og der var også en film om hår.

Vi havde glædet os meget til at se en af museets udstillinger, som er med gamle musikinstrumenter. Der var mange gamle piano'er, men det var ikke helt så imponerende, som vi havde regnet med.



Et forvirrende billede, der ændrer sig, når man flytter sig.

På museet var der også amerikansk plakatkunst. Der var møbler fra flere tidsperioder især art deco (fra slutningen af 1800 tallet til starten af 1900), bauhaus (Starten af 1900 og lidt frem) og lidt fra nutiden. Man kunne se, hvordan møblernes udseende har ændret sig.

Fra museet gik vi gennem byen ned mod Alstersøerne. Vi sad på pladsen foran søen og nød vores sandwich og vand. Vi skulle ud at sejle og mens vi ventede på afgang gik vi en tur for at købe postkort og frimærker, så dem hjemme i Danmark kunne få en hilsen.



Moderne møbler. Gad vide om, man sidder godt på den stol?



Sejltur i solskin

Herefter gik vi ombord og nød sejlturen, som varede et par timer. Der blev snakket en masse tysk. Vi forstod ikke det hele, men lidt fik vi da ud af forklaringerne. Vi fik i hvert fald set en masse huse, ret store, en masse grønne haver og store gamle træer. Der var mange kanoer og kajaker på søen, samt lidt sejlbåde. Der var også en del caféer, der havde borde og stole helt ned til vandet.

Da vi kom tilbage til bredden, gik vi i land og videre gennem byen tilbage til hotellet. Efter aftensmaden var der hygge på hotellet.





### Onsdag d. 3/10

Endnu en gang vågnede vi til en solrig dag. Efter morgenmaden tog vi s-bahn ud til Landungsbrücken, hvorfra vi gik hen til den gamle Elbtunnel, hvor nogen tog elevatoren ned og andre trappen. Bilerne kan også køre med elevator ned, men desværre ikke lige da vi var der, fordi elevatorerne til bilerne er under reparation.

Efter en tur ned i tunnelen gik vi op for at se, hvor under floden, vi havde gået. Nogle tog hele turen gennem tunnelen og kom op på den anden side. Derfra var der en fin udsigt over på bydelen St. Pauli. Alle skulle derefter over at gå en tur på Reberbahn, der fik vi os også en lille formiddags-pause.

Det ene hold gik hele vejen fra St. Pauli og ind til Hamborgs centrum, og fik frokost på vejen derind. De andre gik omkring Michaels kirken. Der var en park lige ved kirken, hvor vi fik frokost og nød solen. Der kunne vi se en masse familier med børn og hunde, der også nød det gode vejr. Fra toppen af tårnet kunne vi se ud over



Fra toppen af tårnet kunne vi se ud over byen. Vi kunne se helt ud til, hvor vi boede på hotel og endnu længere. Vi kunne se både gamle og nye bygninger og en stor luftballon, som hænger over byen.



#### **Torsdag d. 4/10**

Denne morgen gik vi af sted for at se Kunsthalle, som er et meget stort og moderne kunstmuseum. Det har en udstilling, der rummer både gammel og helt ny kunst. Desværre måtte vi ikke tage fotografier i museet.

Først så vi et par eksempler på kunstmalerier fra 1500-tallet. Vi snakkede om, at mange af motiverne var af mennesker, enten alene eller i grupper. Der var også mange billeder, der handlede om kristendommen. Man kunne på malerierne tydeligt se, at de var for fortiden. Man kunne se, hvilket tøj de havde gået i dengang. Mens vi gik mod den nyere del af museet kunne vi se, hvordan malerteknik, og motiver har ændret sig gennem tiden.

Da vi kom ind i den nye del af museet ændrede kunsten sig meget. Det var ikke kun malerier og et par enkelte skulpturer, men f.eks. en bunke jord på gulvet, noget stof på væggen, en indrettet stue i et mørkt rum, videokunst, grafiske tryk og fotografier.



Vi så skrivemaskiner, der hang i loftet og som, når man aktiverede dem nærmest spillede en melodi med deres taster. Der var også bøjede neonrør, der dannede mønstre og nogle tal i neonrør. Tallene var en talrække bygget op således:

1  
1  
2  
3  
5  
8  
13  
21  
34  
55  
89  
144  
233  
377  
610



Efter kunstmuseet delte vi os i to hold og fik frokost. Herefter var der eftermiddags-hygge, og der blev handlet til hjemturen, nogle fik købt lidt tøj el.lign. Vi så også Rådhuset, som bestemt var gammelt og flot.

Der blev også tid til at pakke og komme i bad, inden vi gik på restaurant for at få den sidste aftensmad i Hamburg. Vi fik 3 retter mad og te og kaffe bagefter. Vi fik øvet lidt mere tysk med tjenerne og fik også lært nogle italienske sætninger. Det var en sjov og hyggelig aften med god mad og masser af godt humør.



Hamburgs hovedbanegård og skinnenet

### **Fredag d. 5/10**

Vi stod tidlig op og kom i god ro og orden ned til banegården. Det er en ret stor banegård de har i Hamborg. Der var tid til at vi kunne få brugt lidt af de sidste euro. Da toget kørte ind på perronen, fik vi bakset al vores bagage ind i det og fik sat os godt til rette. Vi skulle først skifte i Århus, så der var god tid til at få slappet af inden skiftet. Men folk var meget friske, og det var lidt af en fest at køre hjem. En hyggelig togrejse blev afslutningen på vores tur.

På banegården i Aalborg blev vi hentet af forældre og pædagoger.



Hamborgs rådhus